**UM OLHAR SOBRE O ENSINO DE LITERATURA E LEITURA NA ESCOLA: RELATO DE UMA PRÁTICA PEDAGÓGICA**

Rosane Aparecida Stieler¹, Noemi Boer², Rozelaine Franzin³

1,2,3Universidade Regional Integrada do Alto Uruguaie das Missões - URI - Campus Santo Ângelo/ Mestrado em Ensino Científico e Tecnológico. E-mail:rosane\_stieler@hotmail.com; E-mail: [noemiboer@gmail.com](mailto:noemiboer@gmail.com); E-mail: rozelaine@santoangelo.uri.br

**RESUMO:** Neste trabalho tem-se por objetivo relatar uma sequência didática (SD) desenvolvida com estudantes do 7º ano do Ensino Fundamental a partir da leitura da obra *O Grande Desafio,* de Pedro Bandeira. Os participantes foram 17 estudantes, com idades entre 12 e 14 anos, de uma escola municipal localizada no município de Santo Ângelo, RS. As atividades priorizaram a leitura e a construção de maquetes, relativas às cenas da obra analisada. Como a trama da história envolve um garoto cego, as atividades permitiram também uma reflexão a respeito da inclusão e das potencialidades de pessoas que apresentam algum tipo de deficiência. Sabe-se que a literatura cria modos de representação do mundo e do ser humano, onde as obras literárias estabelecem ligações entre si. Reafirma-se também a importância da leitura reflexiva na formação cidadã e de leitores capazes de compreenderem o significado das diversas situações que o cercam.

**Palavras Chaves:** leitura, inclusão, educação escolar.

**ABSTRACT:** The objective of this work is to report on a didactic sequence (SD) developed with students of the 7th year of Elementary School from the read work O Grande Desafio, by Pedro Bandeira. The participants were 17 students, aged between 12 and 14 years old, from a municipal school located in Santo Ângelo, RS. The activities prioritized the reading and construction of models, related to the scenes of the analyzed work. As the plot of the story involves a blind boy, the activities also allowed for a reflection on the inclusion and potential of people who have some type of disability. It is reaffirmed that literature creates ways of representing the world and the human being, where literary works establish connections between themselves. It also reaffirms the importance of reflexive reading in the formation of citizens and readers capable of understanding the meaning of the various situations that surround them.

**Keywords**: reading, society, school education.