

NORMAS PARA SUBMISSÃO E APRESENTAÇÃO DE TRABALHO NA XIII MOSTRA DE PESQUISA ENSINO E EXTENSÃO DO CURSO DE EDUCAÇÃO FÍSICA

A XIII MOSTRA DE PESQUISA ENSINO E EXTENSÃO DO CURSO DE EDUCAÇÃO FÍSICA é um evento promovido pelo Curso de Graduação em Educação Física – Licenciatura e Bacharelado da Universidade Regional Integrada do Alto Uruguai e das Missões - URI, Campus Santo Ângelo - RS e tem como objetivo proporcionar um espaço de debate de questões relevantes da área da educação física, bem como apresentar o resultado da produção científica acadêmica e de extensão na forma de apresentação oral.

DATA DA MOSTRA: 31/08/2022 e 01/09/2022 à tarde

1. INSCRIÇÃO:

DATA LIMITE PARA A SUBMISSÃO DE RESUMOS: 29 de agosto de 2022.

Os trabalhos em forma de resumo deverão ser enviados somente através do e-mail: cinara@san.uri.br, até o **dia 29/08/2022**, constando no corpo do e-mail os seguintes itens:

A) Modalidade de Apresentação (oral)

B) Área Temática e

C) Modalidade Científica (Informações no item 2), sendo que o trabalho deverá ser anexado através de arquivo doc.

Para a inscrição de trabalhos na modalidade de Comunicação Oral em Plenária, o participante deverá estar inscrito no evento XVIII Semana Acadêmica do Curso de Educação Física da URI – Campus Santo Ângelo, com a taxa de inscrição paga, segundo orientações abaixo: **VALOR DA INSCRIÇÃO DE TRABALHO: R\$ 5,00 por Resumo Simples e R\$ 10,00 por resumo expandido.**

Este valor deverá ser pago até o dia **29 de agosto de 2022**. Caso o valor não seja pago até esta data, o trabalho será desclassificado.

2. CRITÉRIOS PARA A SUBMISSÃO:

Todos os trabalhos deverão seguir as orientações e o formato, abaixo, critério este que será observado para a avaliação dos Resumos. Cada trabalho deverá configurar-se numa das seguintes áreas temáticas e modalidades científicas:

A) FORMA DE APRESENTAÇÃO:

a) Comunicação oral

B) ÁREAS TEMÁTICAS:

1. Atividade Física, Saúde e Treinamento Esportivo
2. Pedagogia do Movimento Humano
3. Desenvolvimento Humano, Saúde e Educação
4. Educação Física Escolar
5. Formação Profissional e Mundo do Trabalho
6. Educação Física Adaptada, Inclusão e Diferença
7. Corpo e Cultura
8. Memórias da Educação Física e Esporte
9. Políticas Públicas de Educação, Esporte, Lazer e Saúde
10. Lazer e Sociedade
11. Educação Física e Atividade Física na Natureza
12. Psicologia do Esporte
13. Educação Física Comunicação e Mídia

C) MODALIDADES CIENTÍFICAS:

A) Pesquisa (trabalho original completo ou em andamento)

B) Extensão (trabalho original completo ou em andamento)

B) Relato de Experiência (monitoria, projetos institucionais, eventos e vivências pedagógicas/intervenção).

3. NORMAS PARA ENVIO DE TRABALHO

RESUMO SIMPLES ([Baixe o modelo aqui](#))

O resumo deverá conter no mínimo 300 (trezentas) palavras e no máximo 700 (setecentas) palavras, e 3 (três) palavras-chave. O trabalho deverá ser formatado em arquivo docx, no tamanho A4, margens de 3 cm (todas) e fonte Times New Roman tamanho 12, espaçamento simples.

O título do trabalho deverá constar na 1ª linha, em letra maiúscula, fonte Times New Roman, tamanho 12, espaço entrelinhas simples, em negrito, centralizado.

O nome completo do autor e/ou co-autor (es), separados por vírgula, sem titulação, deverão constar na 2ª linha e alinhado à direita. A titulação deve constar em nota de rodapé.

A filiação institucional aparecerá na 3ª linha e alinhado à direita, e as palavras-chave deverão constar ao final do resumo, em nova linha, separados por vírgula e centralizados. O autor principal deverá informar seu endereço, e-mail, número de telefones para contato. Estes dados deverão aparecer alinhados à esquerda no final do trabalho.

O texto deverá estar no modo justificado e espaçamento simples entre linhas, sem notas de rodapé, referências bibliográficas, imagens, tabelas ou gráficos. O texto deverá apresentar os seguintes itens: Objetivos, Método, Resultados e Conclusão. No caso de projetos, a conclusão deverá ser substituída pelo cronograma de atividades.

É de responsabilidade do(s) autor(es) a correção gramatical e ortográfica.

RESUMO EXPANDIDO ([Baixe o modelo aqui](#))

O trabalho deverá conter no mínimo 800 e no máximo 1200 palavras (2 a 3 páginas), escrito em fonte Times New Roman, tamanho 12, espaço simples, alinhamento justificado, margens de 3 cm (todas). O trabalho deverá ser formatado em arquivo docx, no tamanho A4.

O título do trabalho deverá constar na 1ª linha, em letra maiúscula, fonte Times New Roman, tamanho 12, espaço entrelinhas simples, em negrito, centralizado.

O nome completo do autor e/ou co-autor(es), separados por vírgula, sem titulação, deverão constar na 2ª linha e alinhado à direita. A titulação deve constar em nota de rodapé.

A filiação institucional aparecerá na 3ª linha e alinhado à direita, e as palavras-chave deverão constar ao final do resumo, em nova linha, separados por vírgula e centralizados. O autor principal deverá informar seu endereço, e-mail, número de telefones para contato. Estes dados deverão aparecer alinhados à esquerda no final do trabalho.

O texto deve conter: introdução contendo a contextualização e objetivo(s); metodologia (da pesquisa, da experiência de ensino ou atividade/projeto de extensão), resultados ou resultados esperados e referências. É obrigatório que o resumo apresente fundamentação teórica. As referências utilizadas devem seguir as normas da URI contendo, exclusivamente, as obras citadas, por ordem alfabética de sobrenome do autor. Palavras-chave: de três a cinco. É de responsabilidade do(s) autor(es) a correção gramatical e ortográfica.

4. RESULTADO DAS AVALIAÇÕES

Através de e-mail o autor será informado oficialmente sobre o aceite do seu trabalho. O Horário e o local da apresentação serão informados durante o evento.

5. APRESENTAÇÃO

O trabalho escrito e a apresentação oral são de inteira responsabilidade do autor e coautor (es).

As **apresentações orais** serão realizadas no dia **31/08/2022 e 01 /09/2022 à tarde**, com duração de 10 minutos mais cinco minutos para debate. A não apresentação do trabalho impedirá a certificação.

Devem constar na apresentação:

- nome da instituição de origem ou sigla (maiúsculas);
- grupo de pesquisa a que o projeto está vinculado;
- área de conhecimento ou área temática
- título do trabalho (maiúsculas);
- nome do autor;
- nome do orientador;
- órgão financiador da bolsa (URI, CNPq, FAPERGS, outros...), quando for o caso;
- conteúdo do texto: introdução/objetivos; metodologia; resultados e discussão, conclusões, referências.

Para o uso do Data-Show, a organização do evento disponibilizará, por sala de apresentação oral, um notebook com entrada Pen Drive com os programas PowerPoint, Word e Excel. A organização do evento não se responsabilizará por eventuais problemas técnicos que ocorrerem com o material dos participantes da XIII MOSTRA DE PESQUISA ENSINO E EXTENSÃO DO CURSO DE EDUCAÇÃO FÍSICA (ex.: Pen drive, entre outros que não funcionarem ou que não estiverem compatíveis com o sistema disponível).

6. CERTIFICADOS

Os Certificados serão entregues individualmente aos autores e/ou co-autores, que estiverem inscritos e que os respectivos trabalhos sejam aprovados e posteriormente apresentados na XIII MOSTRA DE PESQUISA ENSINO E EXTENSÃO DO CURSO DE EDUCAÇÃO FÍSICA

Os trabalhos aprovados serão publicados nos anais do evento on-line.

7. Ocorrendo situações que não estejam descritas nestas normas, o Coordenador Geral do Evento, o Coordenador da XIII MOSTRA DE PESQUISA ENSINO E EXTENSÃO DO CURSO DE EDUCAÇÃO FÍSICA terão autonomia e poder decisório para resolvê-las.

INSCRIÇÕES E INFORMAÇÕES SOMENTE ATRAVÉS DO e-mail:
cinara@san.uri.br

Santo Ângelo-RS, 9 de agosto de 2022.

Profª Ms. Cinara Valency Enéas Mürmann

Coordenadora XIII MOSTRA DE PESQUISA ENSINO E EXTENSÃO DO CURSO DE
EDUCAÇÃO FÍSICA