

ESTÁGIO SUPERVISIONADO NA FORMAÇÃO DE PROFESSORES DO CURSO DE PEDAGOGIA: REVISÃO SISTEMÁTICA DE LITERATURA

*SUPERVISED INTERNSHIP IN TEACHER TRAINING FOR THE PEDAGOGY COURSE:
SYSTEMATIC LITERATURE REVIEW*

Daniele Pereira da Silva

Universidade do Estado da Bahia, Bom Jesus da Lapa, BA, Brasil
E-mail: niellybjl@gmail.com

Gisele Ferreira de Amorim

Universidade do Estado da Bahia, Bom Jesus da Lapa, BA, Brasil
E-mail: gisele_kslg@hotmail.com

Linda Carolina Ribeiro Soares

Secretaria Municipal de Educação, Salvador-BA, Brasil
E-mail: lindacarolinacoord@gmail.com

Lívia Guimarães Farias

Universidade do Estado da Bahia, Bom Jesus da Lapa, BA, Brasil
E-mail: liviafarias@uneb.br

Terezinha Camargo Magalhães

Universidade do Estado da Bahia, Bom Jesus da Lapa, BA, Brasil
E-mail: teca_camargo_10@yahoo.com.br

DOI: <http://dx.doi.org/10.31512/missioneira.v26i1.1923>

Recebido em: 28.05.2024

Aceito em: 08.07.2024

Resumo: Este estudo trata-se de uma revisão sistemática de literatura cujo como objetivo foi identificar a contribuição do Estágio Supervisionado na Formação de Professores no Curso de Pedagogia nas produções acadêmicas. Apresenta-se com uma abordagem qualitativa do tipo revisão sistemática da literatura, como estratégia de busca foram utilizados os descritores "estágio supervisionado" OR "formação de professores" AND "Curso de Pedagogia". Como critérios de inclusão utilizamos: dissertações na plataforma da CAPES, com linguagem em português, trabalhos disponibilizados na íntegra de 2018 a 2023, trabalhos referentes ao curso de pedagogia. E os critérios de exclusão: dissertações dos anos anteriores a 2018, em língua estrangeira e incompletos, e que não tratam dos estágios supervisionados no curso de pedagogia. Assim sendo, o número de trabalhos analisados foram um total de 10 dissertações. A pesquisa evidenciou que dentre as contribuições que o estágio supervisionado proporciona ao estagiário/professor, está a de garantir a aproximação e vivência real do contexto educacional. Articular teoria/prática nas suas ações em



A Revista Missioneira está licenciada com uma Licença Creative Commons Atribuição- NãoComercial-SemDerivações 4.0 Internacional.

sala de aula, bem como, a de proporcionar a este a reflexão sobre sua futura prática docente.

Palavras-chave: Estágio Supervisionado; Formação de Professores; Curso de Pedagogia.

Abstract: This study is a systematic literature review whose objective was to identify the contribution of the Supervised Internship in Teacher Training in the Pedagogy Course in academic productions. It presents a qualitative approach of the systematic literature review type, using the descriptors "supervised internship" OR "teacher training" AND "Pedagogy Course" as a search strategy. As inclusion criteria we used: dissertations on the CAPES platform, with language in Portuguese, works available in full from 2018 to 2023, works referring to the pedagogy course. And the exclusion criteria: dissertations from years prior to 2018, in a foreign language and incomplete, and which do not deal with supervised internships in the pedagogy course. Therefore, the number of works analyzed was a total of 10 dissertations. The research showed that among the contributions that the supervised internship provides to the intern/teacher is that of guaranteeing the approximation and real experience of the educational context. Articulating theory/practice in their actions in the classroom, as well as providing them with reflection on their future teaching practice.

Keywords: Supervised Internship; Teacher Training; Pedagogy Course

Introdução

O estágio é um dos componentes do currículo do curso de formação de professores. Currículo que é profissionalizante, isto é, prepara para o exercício de uma profissão. Essa preparação é uma atividade teórica [...] É a atividade teórica que possibilita conhecer a realidade (a prática objetiva), tomando-se essa realidade como objeto do conhecimento, como referência, para, a seguir, estabelecer-se idealmente a realidade que se quer (Pimenta, 2011, p.183).

De acordo com Pimenta (2011), o estágio é um dos componentes do currículo do curso de formação de professores. Currículo este que é profissionalizante, ou seja, prepara para o exercício de uma profissão. Essa preparação é uma atividade teórica, assim sendo, possibilita conhecer a realidade, tornando-a como objeto do conhecimento e como referência, para, a seguir, estabelecer-se idealmente a realidade que se objetiva ter.

Gohn (2008) salienta que a finalidade do estágio é de aproximar o discente à realidade na qual atuará futuramente, permitindo que reflita criticamente a partir desta realidade e comece a pensar além de sua atuação, pensar também em possíveis transformações que ele pode contribuir e/ou colaborar no local. Fonseca et al (2019) salientam que o estágio supervisionado é um eixo articulador entre teoria e prática.

De acordo com Souza et al. (2019), as vivências que o estágio proporciona são experiências únicas, pois é nele que o futuro professor perceberá os desafios da profissão, bem como, as tendências pedagógicas, a construção da identidade docente e os componentes que permeiam o currículo. As autoras ainda corroboram que o estágio se caracteriza como campo do conhecimento e que o estagiário deve encará-lo como uma atitude investigativa, na qual, além de um observador, ele é também um pesquisador, pois intervém na realidade da escola e dos alunos.

Fonseca et al. (2019) trazem que o estágio curricular supervisionado é um dos momentos indispensáveis para os cursos de licenciatura. Assim sendo, para o curso de Pedagogia, a experiência prática em sala de aula é obrigatória, onde o discente deve cumprir a carga horária que está

prevista nas Diretrizes Curriculares Nacionais (Brasil, 1997), que são normas obrigatórias para a Educação Básica e que orientam o planejamento curricular tanto das escolas quanto dos sistemas de ensino.

Nesse sentido, esta pesquisa tem como questão a seguinte inquietação: Qual a contribuição do estágio supervisionado na formação de professores no curso de Pedagogia apresentado nas produções acadêmicas? Para tal questão traçamos o objetivo deste estudo investigar a contribuição do estágio supervisionado na formação de professores no curso de Pedagogia nas produções acadêmicas.

Metodologia

Este estudo se caracteriza como revisão sistemática da literatura de abordagem de caráter qualitativa. Galvão e Ricarte (2019) salientam que a revisão sistemática da literatura é uma modalidade de pesquisa, que segue protocolos específicos, que busca entender e dar alguma logicidade a um grande corpus documental, especialmente, verificando o que funciona e o que não funciona num dado contexto. Está focada no seu caráter de reprodutibilidade por outros pesquisadores, apresentando de forma explícita as bases de dados bibliográficos que foram consultadas, bem como as estratégias de busca empregadas em cada base, o processo de seleção dos trabalhos científicos, os critérios de inclusão e exclusão e o processo de análise.

A abordagem qualitativa, para Minayo (2003) ocupa-se nas ciências sociais, e trabalha com o universo de significados, motivos, aspirações, crenças e atitudes, buscando um aprofundamento das relações, dos processos e dos fenômenos, assim, o pesquisador estuda o conhecimento de forma mais aprofundada acerca de uma determinada realidade, e busca o entendimento de um fenômeno, para responder a problemática em questão.

O primeiro passo, neste estudo, foi a construção de uma ficha de pesquisa, sistematizando os critérios de pesquisa da revisão sistemática como orientam Gomes et al. (2013). Para a construção da ficha de pesquisa foram definidas as equações da pesquisa e o âmbito, definimos também alguns critérios de inclusão e de exclusão que foram aplicados de forma rigorosa pela pesquisadora.

Quadro 1 - Ficha de pesquisa da revisão sistemática acerca do estágio supervisionado na formação de professores no curso de pedagogia.

Conteúdo	Explicação
Objetivo da pesquisa	Analisar qual a contribuição do estágio supervisionado na formação de professores no curso de pedagogia nas produções acadêmicas
Equação de pesquisa	Estágio Supervisionado, Formação de professores, curso de Pedagogia
Âmbito da pesquisa	Plataforma da CAPES.

Critérios de inclusão	Dissertações na plataforma da CAPES, palavras-chave Estágio Supervisionado e Formação de professores, em português, trabalhos disponibilizados na íntegra e de 2018 até 2023, trabalhos referentes ao curso de Pedagogia.
Critérios de exclusão	Dissertações dos anos anteriores a 2018, Dissertações em língua estrangeira e incompletos, Dissertações que não tratam dos estágios supervisionados no curso de Pedagogia.
Critérios de qualidade e validade metodológica	Os critérios de inclusão e exclusão serão aplicados com rigor. Todos os passos da pesquisa serão registrados e a aplicação dos critérios justificada.

Fonte: adaptado de Kofinas e Saur-amaral (2008)

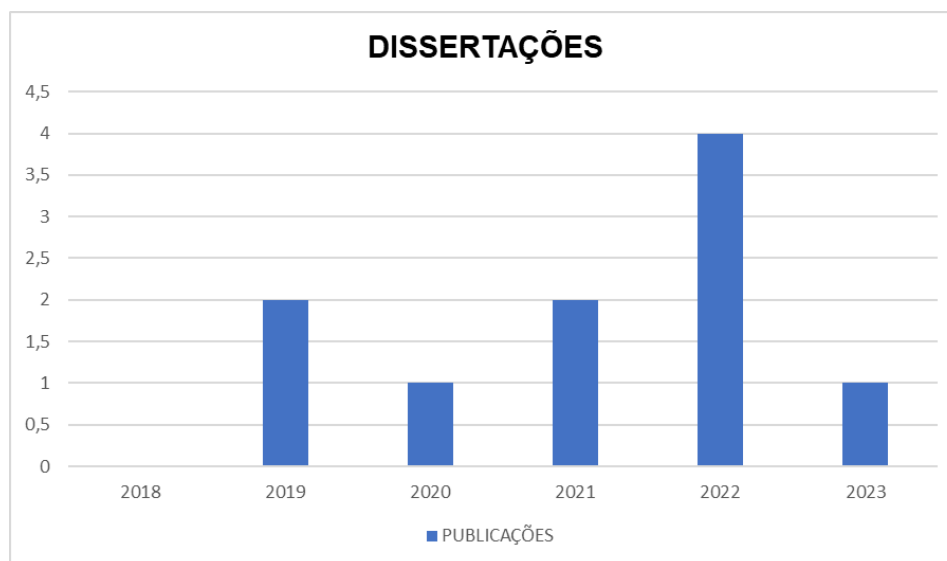
As pesquisas dos trabalhos ocorreram entre os dias 3 e 5 de novembro de 2023. As buscas foram realizadas na plataforma do Catálogo de Teses e Dissertações da CAPES. Primeiro utilizamos as palavras-chave que foram os seguintes descritores “Estágio Supervisionado” OR “Formação de professores” AND “Curso de Pedagogia”. Em seguida adicionamos um filtro para “Dissertações”, onde foram encontrados com a primeira equação “estágio supervisionado” 1010 dissertações, utilizando a segunda equação “formação de professores” ficaram 566 dissertações e utilizando nossa terceira e última equação “curso de pedagogia” restaram 216 dissertações.

No intuito de encontrar pesquisas recentes, utilizamos nosso primeiro critério de inclusão e definimos o período para fazermos as buscas, adicionando o filtro dos anos de 2018 a 2023, ficando um total de 109 dissertações.

Ainda utilizando os critérios de inclusão, adicionamos os filtros para grandes áreas do conhecimento “ciências humanas”, área do conhecimento restrita a “educação” nos restando 29 dissertações. Os critérios de exclusão utilizados foram dissertações dos anos anteriores a 2018, dissertações em língua estrangeira, dissertações que não tratam dos estágios supervisionados no curso de pedagogia.

Logo em seguida foi necessário fazer a leitura dos títulos das dissertações e foram excluídos 15 trabalhos, pois não eram coerentes com o tema deste estudo, ficando 14 dissertações. 1 trabalho foi excluído por não está disponível o texto completo, restando agora 13 dissertações. Para terminar a seleção do material coletado e ver se seria excluído mais algum trabalho realizamos as leituras dos resumos, após as leituras 3 não eram coerentes á temática deste trabalho, limitando a busca a 10 dissertações.

Gráfico 1- Disposição das Dissertações ao longo do período de 2018-2023



Fonte: Elaborado pela autora, com base no banco de dados da CAPES (2023).

Descrição: O gráfico contabiliza a quantidade de publicações feitas em cada ano. Tendo 6 colunas, uma para cada ano. 2018 está em branco, pois não encontramos nenhuma publicação que atendesse o interesse deste estudo. Em 2019 encontramos duas publicações, 2020 uma publicação, 2021 também duas publicações, 2022 foram encontradas quatro publicações e 2023 uma publicação.

Em seguida elaboramos o quadro 2 para mostrar o ano, títulos e autores das dissertações selecionadas.

Quadro 2- Temática e Autores das Dissertações

ANO	TÍTULO	AUTOR
2019	Estágio supervisionado na formação inicial de professores: perspectivas de reflexão	ADALVANIRA SILVA BATISTA MACEDO
2019	Reflexões no processo ensino/aprendizagem e suas implicações na formação inicial docente: contextos inclusivos na educação de jovens e adultos	PERLA CRISTIANE ENVIY
2020	ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM PEDAGOGIA NA UFS: obstáculos e desafios no seu desenvolvimento, no uso das tecnologias educativas, na iniciação à docência, na relação teoria e prática	GIVALDO SANTOS SENA
2021	Formação de professores(as) para a prática reflexiva: o estágio supervisionado em questão	CÁSSIA MACHADO RIBEIRO DANTAS
2021	Formação de professores, lugar de falas, e o estágio de magistério na pedagogia da UFRJ	ADRIANA DE OLIVEIRA MILAGRES
2022	Saberes mobilizados e construídos no contexto do estágio supervisionado de ensino do curso de formação de professores para a educação profissional	FABIANE SIVERIS BACK
2022	Desenvolvimento psíquico e orientação de estágio supervisionado de ensino: Um estudo sob a perspectiva da teoria histórico-cultural	BRUNA LETÍCIA SANCANDI ALMEIDA
2022	O estágio supervisionado nos cursos de pedagogia da Unioeste: Organização após as DCN/2015	CLAUDETE ADRIANA PINHEIRO KÜHL
2022	O estágio supervisionado na formação de professores: encontros, desencantos, e as experiências em tempo de pandemia	SUELEN APARECIDA DE CARVALHO RELA

2023	Ethos de uma cultura profissional de formação docente: Estudo no estágio supervisionado de prática de ensino	JULIANA MALHADO BASSAN DUCATI
------	--	----------------------------------

Fonte: Elaborado pelas autoras com base no banco de dados da CAPES (2023).

Agora, nesse segundo passo, depois de finalizar a seleção e identificar todos os materiais incluídos neste estudo, fizemos a extração das informações necessárias de cada estudo aplicável à revisão sistemática e assim responder à questão norteadora e alcançar os objetivos propostos. Em seguida elaboramos as sínteses de cada dissertação onde as mesmas serão apresentadas nos resultados e discussões.

Resultados e discussão

Apresentaremos as análises a partir das dissertações encontradas na plataforma da CAPES, com o objetivo de explicitar as questões teórico-metodológicas dos trabalhos selecionados, neste trazemos o percurso traçado pelas autoras e autor para consolidação de suas pesquisas. Em seguida trazemos as sínteses sobre as contribuições do estágio supervisionado na formação de professores no curso de pedagogia nas pesquisas acadêmicas que subsidiaram este trabalho.

Questões teórico-metodológicas dos trabalhos filtrados

Em relação aos percursos metodológicos das dissertações podemos afirmar que são pensados, planejados, articulados e aplicados de maneira bem definida e organizada, onde as autoras e autores traçam todos os caminhos e seguem o passo a passo com o intuito de concretizar todos os objetivos e poderem dar um retorno através de suas pesquisas. No quadro abaixo apresentamos as abordagens e os tipos de pesquisa das 10 dissertações analisadas.

Quadro 3 - Abordagem e tipo de pesquisa das Dissertações

Autor	Título	Abordagem	Tipo de Pesquisa
Adalvanira Silva Batista Macedo (2019)	Estágio supervisionado na formação inicial de professores: perspectivas de reflexão	Qualitativa	Narrativa
Perla Cristiane Enviy (2019)	Reflexões no processo ensino\aprendizagem e suas implicações na formação inicial docente: contextos inclusivos na educação de jovens e adultos	Hermenêutica dialética	Participante
Givaldo Santos Sena (2020)	ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM PEDAGOGIA NA UFS: obstáculos e desafios no seu desenvolvimento, no uso das tecnologias educativas, na iniciação à docência, na relação teoria e prática	Quali-narrativa	Narrativa
Cássia Machado Ribeiro Dantas	Formação de professores(as) para a prática reflexiva: o estágio supervisionado em questão	Qualitativa	Bibliográfica
Adriana de Oliveira Milagres	Formação de professores, lugar de falas, e o estágio de magistério na pedagogia da UFRJ	Qualitativa	Documental
Fabiane Siveris Back	Saberes mobilizados e construídos no contexto do estágio supervisionado de ensino do curso de formação de professores para a educação profissional	Qualitativa	Pesquisa ação

Bruna Letícia Sancandi Almeida	Desenvolvimento psíquico e orientação de estágio supervisionado de ensino: Um estudo sob a perspectiva da teoria histórico-cultural	Qualitativa	Pesquisa ação
Claudete Adriana Pinheiro Kühl	O estágio supervisionado nos cursos de pedagogia da Unioeste: Organização após as DCN/2015	Qualitativa	Estudo de caso
Suelen Aparecida de Carvalho Rela	O estágio supervisionado na formação de professores: encontros, desencantos, e as experiências em tempo de pandemia	Qualitativa	Narrativa
Juliana Malhado Bassan Ducati 2023	Ethos de uma cultura profissional de formação docente: Estudo no estágio supervisionado de prática de ensino	Qualitativa	Empírica

Fonte: Elaborado pela autora, com base nos trabalhos analisados.

Assim sendo, ao analisarmos o percurso metodológico das dissertações percebemos o quanto são bem planejadas e executadas, e como estas enriquecem nosso conhecimento acerca da elaboração de metodologias. Foram pesquisas voltadas para o campo pedagogia sendo o estágio supervisionado a principal fonte das pesquisas. Vale destacar que três pesquisas foram realizadas no período da pandemia do covid-19, foram os trabalhos de Milagres (2021), Rela (2022) e Back (2022) e alguns momentos da pesquisa precisou acontecer de maneira remota. Nesse sentido, para melhor explicitar, fizemos uma descrição dos métodos que as pesquisadoras e pesquisador utilizaram e como o fizeram em suas pesquisas.

Como aporte metodológico a dissertação de Enviy (2019) tratou-se de uma pesquisa participante. De acordo com a autora, a problematização em questão surgiu das inquietações e desafios encontrados no seu dia a dia, em seu local de trabalho. Como método para análise dos dados a autora optou pela abordagem hermenêutica dialética, pois esta permite a capacidade de realizar uma reflexão fundamental que ao mesmo tempo não separa da práxis. Seguindo o processo metodológico a autora destaca que as coletas de dados resultaram dos encontros dos grupos focais utilizados como instrumentos de pesquisa para coleta de dados com acadêmicos, e entrevista semiestruturada com as professoras que faziam parte do processo de formação inicial docente.

Os participantes da pesquisa de Enviy (2019) foram acadêmicos do 4º período de Pedagogia de uma IES vinculados a Disciplina de Estágio Supervisionado do Curso de Pedagogia da Instituição e professores regentes das disciplinas diretamente envolvidas na pesquisa que faziam parte do quadro docente desse Curso. Quanto á amostra de acadêmicos foi formada por um total de até 14 participantes que constituíram o grupo focal, este foi organizado em quatro encontros distintos seguindo um roteiro e tempo pré-determinado.

A metodologia da dissertação "Estágio Supervisionado em Pedagogia na UFS: obstáculos e desafios no seu desenvolvimento, no uso das tecnologias educativas, na iniciação à docência, na relação teoria e prática" de Sena (2020), caracteriza-se como um estudo quali-narrativa, com o foco principal nas narrativas fáticas. Essa caracterização se deu a partir das observações de algumas aulas durante a iniciação à docência no estágio de seis licenciandas, onde se utilizou anotações em um caderno para descrever os métodos que foram adotados pelas estagiárias.

O estudo de Sena está pautado em uma pesquisa de abordagem qualitativa, onde o autor corrobora ser a pesquisa qualitativa uma questão de investigação muito rica de estudos na

área da educação, pois o pesquisador pode acompanhar, observar e recolher os dados estudados, seja com pessoas, locais ou conversas. Como instrumentos de coleta de dados, neste estudo foram utilizados a entrevista-narrativa e as observações. Sendo estas com a participação de seis licenciadas do curso de Pedagogia no decorrer do estágio supervisionado das mesmas. Como procedimento para análise dos dados, o autor fez uso da análise crítica da narrativa (ACN), onde buscou descrever os métodos utilizados pelas entrevistadas.

A dissertação de Milagres (2021) se configurou como uma pesquisa de caráter qualitativo e surgiu segundo a autora da seguinte indagação: quais possíveis implicações a essa Prática de Ensino de Magistério quanto às vivências no lócus do estágio, pelos (ex) estudantes de Pedagogia da UFRJ para sua formação como futuros professores? Objetivando investigar, a partir da visão de licenciandos e recém licenciados de Pedagogia da UFRJ, as possíveis implicações do estágio de Prática em Magistério nas disciplinas pedagógicas no EM para a formação profissional.

Os participantes da pesquisa foram três recém licenciadas e uma licencianda em conclusão do curso de pedagogia da UFRJ. Realizando também entrevista com roteiros semiestruturados de forma remota através das plataformas digitais, com durações de 30 a 60 minutos por entrevistas, ampliando o lócus para 3 escolas.

A pesquisa da dissertação de Dantas (2021) foi de abordagem qualitativa, sendo constituída e orientada pela pesquisa bibliográfica que segundo a autora favorece-nos compreendermos a ideia de uma formação profissional para a prática reflexiva, utilizando como fonte livros, periódicos científicos, teses e dissertações. Para dar seguimento á referida pesquisa a autora ressalta que foi necessário realizar um estudo do conhecimento da produção científica brasileira referente ao estágio supervisionado na formação inicial de pedagogos (as), foram utilizados por ela o banco de dados da Scientific Electronic Library Online (SciELO) e o catálogo de teses e dissertações da Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior (CAPES).

O percurso metodológico que norteou a dissertação de Almeida (2022) foi a pesquisa qualitativa e do tipo pesquisa ação. Foi realizada a análise documental do planejamento da disciplina de ESE III e também estudos teóricos de livros e artigos, planejamentos e relatos de aula. O público-alvo que participou da pesquisa consistiu em estudantes-estagiários do Curso de Formação de Professores para a Educação Profissional e Tecnológica, da Universidade Federal de Santa Maria, matriculados na disciplina de Estágio Supervisionado de Ensino III. No projeto de qualificação a autora definiu o número mínimo de três participantes e o número máximo de seis participantes. Sendo que o número total foram cinco estudantes-estagiários que aceitaram participar da pesquisa. Foram utilizados critérios de inclusão e exclusão, onde como critérios de inclusão, foram estabelecidos: estudantes matriculados na disciplina de ESE III no segundo semestre de 2021. Já os critérios de exclusão consistiram nos estudantes que não concluíram o estágio e que não compareceram nas aulas de ESE III dentro da frequência mínima.

A metodologia da dissertação de Macedo (2019) está pautada na abordagem qualitativa e como tipo de pesquisa foi a narrativa. De acordo com a autora, a pesquisa narrativa seguiu um viés qualitativo, com preocupação em analisar os relatos orais e escritos dos alunos-professores, onde contaram ou escreveram sobre suas experiências, de forma que revelaram a interpretação dos relatos dos sujeitos com base nos processos formativos vivenciados e nas suas experiências no estágio supervisionado (Macedo, 2019).

Os participantes e as técnicas que foram utilizadas para produção de dados foram

Memorial de Formação e Rodas de Conversa. A autora ressalta que esses dois dispositivos, são por natureza técnicas que levam à reflexividade, e que ao socializarem as narrativas de vida, sejam elas escritas e orais, deixam transparecer seu potencial formador e auto formador, como uma de suas singularidades. Como participantes da pesquisa a autora contou com estudantes, estagiários, que se encontravam devidamente matriculados na disciplina Estágio Supervisionado IV, no Curso de Pedagogia da UFPI. Como a forma de organização e análise desse material produzido narrativamente, teve como apoio a análise de conteúdo de Bardin. Desse modo, Macedo (2019) diz que os dados foram sistematizados, organizados e analisados, considerando encontrar respostas aos questionamentos iniciais, bem como vislumbrando o alcance dos objetivos.

O estudo de Rela (2022) utilizou a abordagem qualitativa se caracterizando como uma pesquisa de campo, se apoiando na pesquisa narrativa fazendo uso da entrevista narrativa para a coleta dos dados. O objetivo das entrevistas feitas por Rela foi refletir com os alunos sobre a realização do estágio em tempos de pandemia, trazendo também algumas discussões sobre a relação existente entre a universidade e a escola, visto que já tiveram a possibilidade de realizar estágio em outras ocasiões. Para alcançar o objetivo proposto a pesquisadora passou a participar das aulas da disciplina de estágio supervisionado.

O estudo de Back (2022) trata-se de uma pesquisa qualitativa, ancorada no paradigma sócio crítico, desenvolvida a partir da Pesquisa-Ação. Utiliza-se como fonte de dados à pesquisa bibliográfica e o diário de campo dos estudantes estagiários da disciplina de estágio supervisionado. Os participantes da pesquisa foram estudantes/estagiários e a equipe pedagógica que atua no Curso de Formação de Professores para a Educação Profissional. Como estratégia de intervenção na prática, utiliza-se encontros coletivos para a discussão com os sujeitos participantes, buscou-se fomentar a relação entre teoria e prática. Salientando que para realização do segundo ciclo da pesquisa modificações tiveram que serem feitas, pois o mundo estava passando pela pandemia de covid 19.

A metodologia utilizada na pesquisa de Kühn (2022) trata-se de uma pesquisa de abordagem qualitativa, caracterizada como estudo de caso, utilizando a análise documental como fonte de dados e tem como campo de pesquisa os cursos de Pedagogia da Unioeste – campus Cascavel, Foz do Iguaçu e Francisco Beltrão.

O percurso metodológico utilizado por Ducati (2023) em sua pesquisa fez uso da abordagem qualitativa de natureza empírica utilizando a entrevista semiestruturada como instrumento de coleta de dados. As entrevistas foram realizadas com duas professoras e duas estagiárias que participam de um projeto de estágio em um curso de Pedagogia ligado a uma universidade pública no Estado de São Paulo.

Todas as pesquisas acima apresentadas tiveram abordagem qualitativa. Os tipos de pesquisas mais apresentadas foram narrativas (03) e pesquisa-ação (02). Quanto aos instrumentos para a coleta dos dados, as entrevistas foram mais utilizadas (05), também tiveram memorial de formação, roda de conversa, grupo focal, etc. Para análise dos dados se utilizou a análise crítica da narrativa, de conteúdo de Bardin, dentre outros. Os participantes das pesquisas foram estudantes/estagiários licenciados em pedagogia e algumas professoras. As pesquisas ocorreram nas regiões Sul (04), Nordeste (03) e Sudeste (03).

Contribuições do estágio supervisionado na formação de professores no curso de pedagogia nas pesquisas acadêmicas

Nas dissertações analisadas apontamentos estes que se referem às contribuições que os trabalhos trazem ao estágio supervisionado na formação de professores do curso de pedagogia, uma vez que este é o foco do nosso estudo. Assim sendo, no quadro abaixo estão os objetivos, o desenho do estudo e o local de publicação das dissertações. Em seguida, buscamos resumidamente falar um pouco sobre os objetivos e conclusões com base nos estudos dos referidos trabalhos.

Quadro 4- Caracterização dos Estudos Seleccionados

AUTOR/ ANO	TÍTULO	OBJETIVO	DESENHO DO ESTUDO	LOCAL DE PUBLICAÇÃO
MACEDO (2019)	Centro de ciências da educação Prof. Mariano da silva neto coordenação do programa de pós-graduação em educação curso de mestrado em educação	Investigar os tipos de reflexão na/sobre as práticas desenvolvidas durante o Estágio Supervisionado na formação inicial de professores no Curso de Licenciatura em Pedagogia.	Pesquisa qualitativa do tipo narrativa. Os participantes foram alunos-professores e os instrumentos de coleta utilizados foram memoriais de formação e rodas de conversas.	Teresina-PI
ENVIY (2019)	Reflexões no processo ensino/aprendizagem e suas implicações na formação inicial docente: contextos inclusivos na educação de jovens e adultos	Analisar aspectos da formação docente inicial, a partir de práticas pedagógicas desenvolvidas na disciplina de Estágio Supervisionado na EJA, considerando a complexidade, as inquietações, a diversidade na aprendizagem dos alunos, bem como os desafios na inclusão dos educandos na Educação de Jovens e Adultos.	Pesquisa participante, a autora optou pela abordagem hermenêutica dialética. Os participantes foram estudantes do curso de pedagogia e professores regentes	Irati- PR
SENA (2020)	ESTÁGIO SUPERVISIONADO EM PEDAGOGIA NA UFS: obstáculos e desafios no seu desenvolvimento, no uso das tecnologias educativas, na iniciação à docência, na relação teoria e prática	Compreender, a partir de seus obstáculos mais marcantes, em particular na relação teoria e prática, os principais da influência do estágio supervisionado obrigatório, sobretudo, durante a iniciação à docência, na formação do alunado de Pedagogia, e sem ficar à margem da importância das tecnologias educativas no seu desenvolvimento.	Pesquisa quali-narrativa, com o foco principal nas narrativas fáticas Essa caracterização se deu a partir das observações de algumas aulas durante a iniciação à docência no estágio de seis licenciandas, onde se utilizou anotações em um caderno para descrever os métodos que foram adotados pelas estagiárias.	São Cristóvão -SE
DANTAS (2021)	Formação de professores(as) para a prática reflexiva: o estágio supervisionado em questão	Compreender como o estágio supervisionado contribui para a formação de professores(as) reflexivos(as).	Pesquisa bibliográfica de caráter qualitativo. Utilizou como fonte de dados livros, Periódicos científicos, teses e dissertações.	São Cristóvão -SE
MILAGRES (2021)	Formação de professores, lugar de falas, e o estágio de magistério na pedagogia da UFRJ	Investigar, a partir da visão de licenciandos e recém licenciados de Pedagogia da UFRJ, as possíveis implicações do estágio de Prática de Ensino em Magistério nas disciplinas pedagógicas no EM para a formação profissional.	Abordagem qualitativa, análise documental, contando com a participação de três licenciandas e uma licenciada em pedagogia. Utilizou-se também a entrevista semi estruturada.	Rio de Janeiro-RJ

BACK (2022)	Saberes mobilizados e construídos no contexto do estágio supervisionado de ensino do curso de formação de professores para a educação profissional	Analisar quais os limites e possibilidade do Estágio Supervisionado de Ensino (ESE) II e III do Curso de Formação de Professores para a Educação Profissional (FPEP) para a construção dos saberes docentes dos estudantes-estagiários.	Pesquisa qualitativa, ancorada no paradigma sócio crítico, desenvolvida a partir da pesquisa ação. Utiliza como fonte de dados à pesquisa bibliográfica e o diário de campo dos estudantes estagiários. Os sujeitos da pesquisa foram estudantes/ estagiário e a equipe pedagógica que atua no curso de formação de professores para a educação profissional.	Santa Maria -RS
ALMEIDA (2022)	Desenvolvimento psíquico e orientação de estágio supervisionado de ensino: Um estudo sob a perspectiva da teoria histórico-cultural	compreender o desenvolvimento psíquico e intelectual dos estudantes-estagiários a partir das tarefas de estudo na disciplina de estágio supervisionado de ensino III (ESE III) no curso de Formação de Professores para a Educação Profissional e Tecnológica, ofertado pela Universidade Federal de Santa Maria.	Pesquisa qualitativa do tipo pesquisa ação. Foi realizada a análise documental do planejamento da disciplina de ESSE III e também de estudos teóricos de livros e artigos, planejamentos e relatos de aula. Os participantes foram estudantes/estagiários.	Santa Maria-RS
KÜHL (2022)	O e estágio supervisionado nos cursos de pedagogia da Unioeste: Organização após as DCN/2015	Analisar como o estágio supervisionado está organizado nos cursos de Pedagogia da Unioeste, após a aprovação das Diretrizes Curriculares Nacionais de 2015 para a Formação de Professores.	Pesquisa qualitativa, caracterizada como estudo de caso, utilizando a análise documental como fonte de dados tendo como campo de pesquisa os cursos de pedagogia da Unioeste- campus Cascavel, Foz do Iguaçu e Francisco Beltrão.	Francisco Beltrão-PR
RELA (2022)	O estágio supervisionado na formação de professores: encontros, desencantos, e as experiências em tempo de pandemia	analisar a inserção dos alunos de pedagogia nas escolas campos.	Abordagem qualitativa se caracterizando como uma pesquisa de campo, se apoiando na pesquisa narrativa fazendo uso da entrevista narrativa para a coleta dos dados. Entrevistando 5 estagiárias do curso de pedagogia.	Itatiba – SP
DUCATI (2023)	Ethos de uma cultura profissional de formação docente: Estudo no estágio supervisionado de prática de ensino	Investigar processos de apropriação e circulação, entre professores da educação básica que recebem estagiários, de elementos ligados ao ETHOS de uma cultura formativa pautada por um modelo profissional de formação docente.	Utilizou a abordagem qualitativa de natureza empírica utilizando a entrevista semiestruturada como instrumento de coleta de dados. As entrevistas foram realizadas com duas professoras e duas estagiárias que participam de um projeto de estágio em um curso de Pedagogia ligado a uma universidade pública no Estado de São Paulo.	Rio Claro-SP

Fonte: Elaborado pelas autoras com base nos trabalhos analisados.

A dissertação de Enviy (2019), intitulada “Reflexões no Processo Ensino/Aprendizagem e Suas Implicações na Formação Inicial Docente: Contextos Inclusivos na Educação de Jovens e Adultos” teve como objetivo analisar aspectos da formação docente inicial, a partir de práticas pedagógicas desenvolvidas na disciplina de Estágio Supervisionado na EJA, considerando a complexidade, as inquietações, a diversidade na aprendizagem dos alunos, bem como os desafios na inclusão dos educandos na Educação de Jovens e Adultos. Assim sendo, a formação inicial docente através do estágio pode proporcionar uma possibilidade de compreensão das mudanças ocorridas no processo formativo docente, além de criar um olhar sob as experiências teórico/práticas oportunizadas pela matriz curricular do Curso de Pedagogia.

Fica perceptível a importância da formação de professores por meio do estágio supervisionado no curso de Pedagogia, uma vez que, este adere a Educação de Jovens e Adultos. Assim, a autora destaca que se entende que a formação inicial de professores necessita proporcionar uma visão real sobre a atuação profissional. Isto é, uma formação que privilegie a integração de atitudes, com destaque ao respeito às diferenças e que através dela seja possível articular a relação da teoria com a prática, nutrindo uma atuação mais segura e adequada.

Ela ressalta ainda que durante o período de formação inicial, o professor participa de situações de aprendizagem que propiciam um amplo campo de conhecimento e informações, onde se tem acesso a manifestações culturais, bem como as novas tecnologias, além disso, propicia que acompanhe e conheça as políticas públicas, participe de vivências em diversos contextos escolares, desenvolvendo assim competências profissionais necessárias para sua atuação (Enviy, 2019).

Estágio Supervisionado em Pedagogia na UFS: obstáculos e desafios no seu desenvolvimento, no uso das tecnologias educativas, na iniciação à docência, na relação teoria e prática, dissertação de Sena (2020), este trabalho teve como objetivo compreender a partir de seus obstáculos mais marcantes, em particular na relação teoria e prática, os principais da influência do estágio supervisionado obrigatório, sobretudo, durante a iniciação à docência, na formação do alunado de Pedagogia, e sem ficar à margem da importância das tecnologias educativas no seu desenvolvimento. Assim, o diálogo possível entre ambas durante a iniciação à docência no estágio é um dos principais pontos na formação do futuro professor, pois é o momento onde o licenciando vive a experiência da prática, nesse sentido, é fundamental e necessário insistir e fazer a reflexão da práxis.

Assim sendo, é uma pesquisa que nos traz apontamentos de grande relevância, pois a partir das narrativas das licenciadas podemos decorrer os pontos negativos, que precisam ser repensados, bem como os desafios que se enfrenta ao realizar o estágio. Todavia, nos apresenta os pontos positivos, que são essenciais no processo de formação do futuro docente, assim sendo, o autor acrescenta que a iniciação à docência durante o estágio colabora para o desenvolvimento profissional do licenciando e seu primeiro compromisso e contato real com o ensino, bem como sua responsabilidade, frente aos desafios dos novos tempos e a uma nova era que se impõe, que é a de preparar os alunos para se tornarem cidadãos ativos e participantes em sala de aula, no trabalho e na vida estudantil de cada indivíduo (Sena, 2020), uma vez que um dos objetivos dos docentes em formação é pensar em uma prática educativa que contribua para formar cidadãos críticos e ativos. Desse modo, O estágio supervisionado compreende um período de elevada importância para o curso de Pedagogia.

A dissertação de Milagres (2021) intitulada “Formação de professores, lugar de falas, e o estágio de magistério na pedagogia da UFRJ. Teve por objetivo investigar, a partir da visão de licenciandos e recém licenciados de Pedagogia da UFRJ, as possíveis implicações do estágio de Prática de Ensino em Magistério nas disciplinas pedagógicas no EM para a formação profissional. O estudo indica que a Prática de Ensino/Estágio produziu conhecimentos relevantes para os percursos de formação profissional dessas licenciandas/licenciadas, possibilitando momentos de reflexão e a articulação da formação acadêmica com aspectos da educação básica. Percebendo, seja de forma explícita ou implícita, aspectos convergentes, divergentes e complementares quanto às contribuições do Estágio em Magistério no EM para o desenvolvimento profissional docente.

Apontando também que a disciplina de estágio supervisionado contribuiu com as aulas de Prática de Ensino que marcaram as trajetórias formativas de todas as entrevistadas na pesquisa, com destaque para as leituras dos textos considerados referências para a disciplina, as possibilidades de discussões e a partilha das experiências nos momentos de relatos e reflexões, entre os pares. Pontuando que para além do estágio em si, foi sim relevante para formação geral docente; evidenciando que, apesar das intensas contradições que permeiam os contextos do Estágio em Magistério no EM, há contribuições para o desenvolvimento docente do licenciando. Até pelo potencial da parceria universidade-escola, professores de ambas instituições e futuros professores de diferentes níveis de formação. Milagres (2021) complementa inclusive que o estágio fornece ao estagiário mesmo não sendo a finalidade do curso de Pedagogia da UFRJ, uma primeira experiência ao futuro pedagogo de professor-formador, em especial pelas vivências em salas de aula.

A dissertação “Formação de Professores (as) Para a Prática Reflexiva: O Estágio Supervisionado em Questão” de Dantas (2021) teve como objetivo compreender como o estágio supervisionado contribui para a formação de professores (as) reflexivos (as). No tocante ao estágio supervisionado a autora corrobora que formação, prática e saberes docentes são inerentes para que possamos ter a percepção do estágio supervisionado como um dos mais importantes momentos experienciados pelos (as) futuros (as) professores (as), pois a prática docente, é um espaço para a construção dos saberes docentes, e, nesse aspecto, formar para a prática reflexiva é, antes de mais nada, corroborar essa ideia, na qual repousa o desenvolvimento da competência-chave da reflexão na e sobre a ação docente (Dantas, 2021).

Dantas (2021) em sua pesquisa nos faz refletir a importância de se pensar e viver o estágio supervisionado enquanto uma prática reflexiva, que favorece a futura atuação docente e pode ajudar romper certos paradigmas que ainda são vistos no tocante ao estágio e formação de professores (as). Nesse sentido, a autora salienta que o estágio supervisionado precisa constituir-se em formação prática que objetive acionar a reflexão durante a ação e levar a produção dos saberes experienciais colocando-os em interação com os saberes teóricos, o que contribuirá também para a mudança de concepção dos (as) próprios (as) estagiários (as), uma vez que, teoria/prática, reflexão/ação são fatores essenciais no processo do estágio supervisionado como um todo.

A dissertação de Almeida (2022) intitulada “Desenvolvimento Psíquico e Orientação de Estágio Supervisionado de Ensino: Um Estudo Sob a Perspectiva da Teoria Histórico-Cultural”, teve como objetivo geral da pesquisa compreender o desenvolvimento psíquico e intelectual dos estudantes-estagiários a partir das tarefas de estudo na disciplina de ESE III no curso de FPEP ofertado pela UFSM. Segundo a autora A Teoria Histórico-Cultural e a Teoria da Atividade

nos propõem que o papel fundamental da educação é levar ao desenvolvimento humano, no entanto para que isso ocorra, a atividade de ensino deve ter como centralidade a atividade de aprendizagem do estudante, tendo essa as características desenvolvimentais (Almeida, 2022). Ela ressalta que essa atividade é chamada de atividade de estudo, pois possui conteúdo e estrutura determinada e visa o desenvolvimento psíquico e intelectual, isto é, do pensamento teórico, das capacidades e da personalidade dos sujeitos. Assim sendo, a autora destaca que a investigação sobre o desenvolvimento psíquico e intelectual dos estudantes-estagiários considerou o enfoque didático e pedagógico, ou seja, a educação, tendo em vista as relações já estabelecidas entre ensino-aprendizagem.

A dissertação de Macedo (2019) tem como título “Estágio Supervisionado na Formação Inicial de Professores: Perspectivas de Reflexão” teve por objetivo investigar os tipos de reflexão na/sobre as práticas desenvolvidas durante o Estágio Supervisionado na formação inicial de professores no Curso de Licenciatura em Pedagogia. A autora ressalta sobre a importância do estágio, na visão da mesma, este se constitui como importante componente curricular formativo que auxilia o professor em formação em relação ao conhecimento sobre o ato de ensinar, revelando-se expressiva contribuição quando realizado de forma a aliar a formação vivenciada à prática docente Macedo (2019). Assim sendo, pesquisar e discutir sobre o estágio supervisionado torna-se um aspecto representativo, visto que pode favorecer a melhoria da formação de profissionais, bem como as práticas formativas desenvolvidas no próprio estágio, na formação inicial de professores, com isso sua futura prática pode ser realizada de forma crítica e reflexiva.

A dissertação de Rela (2022) intitulada “O estágio supervisionado na formação de professores: encontros, desencantos, e as experiências em tempo de pandemia” objetivou analisar a inserção dos alunos de pedagogia nas escolas campos. A autora pontua que a pandemia de covid 19 escancarou a dificuldade de se estabelecer e manter contato com as escolas onde se pretende realizar o estágio, intensificando o problema que já existia.

Assim, em sua pesquisa Rela (2022) ressalta que “o estágio é um momento de aproximação da prática real, ele se configura numa relação de (re) conhecimento da realidade, uma realidade que se apresenta ao observador, e que pode contribuir com a transformação dessa realidade” (Rela, p. 102, 2022). A autora também evidenciou que as professoras em formação inicial constroem suas identidades através de suas crenças e experiências.

Portanto destaca que é de grande importância a parceria entre todos os envolvidos no contexto do estágio, permitindo a compreensão das diversas ações a serem desenvolvidas nos diferentes contextos das salas de aula, destacando que essas experiências tem um valor significativo para a profissão docente, pontuando que esse profissional também tem que ter consciência da importância constante do estudo, da pesquisa e da reflexão sobre a prática. Oportunizando ao professor em formação inicial adquirir elementos para avaliar sua prática pedagógica.

Afirmado que o estágio campo não se faz sozinho, visto que os processos formativos acontecem tanto na universidade quanto na escola, sendo necessário formar parcerias e promover interações entre todos os envolvidos. Pontuando que o grande desafio está na interação, levando em consideração que o estágio concebe o contato com a teoria tanto na universidade quanto nas instituições escolares, considerando que a sala de aula é um local produtor de muitas vezes, espaço para a interação entre os pares que nela se estabelecem e se fazem, esta é a possibilidade de aproximar os diferentes.

A dissertação de Back (2022) intitulada de “Saberes mobilizados e construídos no contexto do estágio supervisionado de ensino do curso de formação de professores para a educação profissional” objetivou analisar quais os limites e possibilidade do Estágio Supervisionado de Ensino (ESE) II e III do Curso de Formação de Professores para a Educação Profissional (FPEP) para a construção dos saberes docentes dos estudantes-estagiários. Partindo da seguinte inquietação “De que modo o Estágio Supervisionado de Ensino pode contribuir para a formação dos saberes docentes dos estudantes-estagiários?”

Evidenciando em sua pesquisa os desafios relacionados a formação de educadores para educação profissional, sendo necessário a articulação de saberes de suas etapas educacionais anteriores aos pedagógicos. Pontuando que os planejamentos analisados “demonstraram fragilidades quanto à compreensão e articulação de saberes docentes dos estudantes estagiários, evidenciando a necessidade de repensar a formação ofertada com vistas a sua potencialização”. Salientando que é no estágio supervisionado que o estudante apreende a articular os saberes docente possibilitando que caminhe do papel de estudante para a aprendizagem sob o ângulo docente.

Kühl (2022) em sua dissertação intitulada “O estágio supervisionado nos cursos de pedagogia da UNIOESTE: organização após as DCN/2015”. Teve como objetivo analisar como o estágio supervisionado está organizado nos cursos de Pedagogia da Unioeste, após a aprovação das Diretrizes Curriculares Nacionais de 2015 para a Formação de Professores. Partindo da seguinte inquietação: como o estágio supervisionado para a docência na Educação Infantil e Anos Iniciais do Ensino Fundamental está organizado nos cursos de Pedagogia da Unioeste, após a aprovação das Diretrizes Curriculares Nacionais para a Formação de Professores de 2015, especificamente?

A pesquisa de Kühl (2022) evidenciou que os cursos de pedagogia de Cascavel e Foz do Iguaçu distribuem os momentos de estágio entre os campos da educação infantil, o Ensino Fundamental, o Ensino Médio, o EJA, a Educação Especial e a gestão escolar. E já o curso de pedagogia de Francisco Beltrão diferencia-se por aumentar consideravelmente a carga horária da disciplina de estágio supervisionado seguindo as orientações das DCN/2015. Complementando que a organização da carga horária dos cursos de pedagogia pesquisados possibilitam e oportunizam ricas discussões sobre a formação docente, além de possibilitar ao estudante um conhecimento sobre a estrutura organizacional do espaço escolar.

Assim ela ressalta que na formação inicial do professor a universidade é a mola propulsora para o início de uma jornada de constante aprendizado, sendo na disciplina de estágio supervisionado e práticas de ensino do curso de pedagogia que “a ação pedagógica toma corpo e que a teoria estudada precisa encontrar seu espaço como sustentação, mediação e reorientação do processo de ensino e de aprendizagem” (Kühl, p. 119, 2022).

Ducati (2023) em sua dissertação intitulada “ETHOS de uma cultura profissional de formação docente: estudo no estágio supervisionado de prática de ensino” teve como objetivo investigar processos de apropriação e circulação, entre professores da educação básica que recebem estagiários, de elementos ligados ao *ethos* de uma cultura formativa pautada por um modelo profissional de formação docente. A pesquisa elucidou a compreensão da importância do estágio para a formação de professores, onde as quatro estudantes participantes da pesquisa contribuíram dizendo que o estágio vai além da observação da rotina, do ambiente e do movimento escolar.

Evidenciando que o estágio supervisionado possibilita que o estudante aprenda na prática a ser professor e a sentir-se professor.

Abordando como de grande importância a relação de parceria entre universidade- escola e professor- estagiário para que momentos de formação sejam possibilitados, onde o estagiário estudante possa transitar entre seu papel de aluno e o papel de professor. Complementando que o estágio possibilita momentos de formação tanto para os estagiários como para os professores das escolas.

Ante o exposto, das 10 pesquisas que analisamos, foram realizadas 08 em universidades públicas e 02 em privadas. A maioria das pesquisadoras são mulheres (09) e apenas (01) homem. As pesquisas evidenciaram a importância da relação universidade- escola, pois é nas instituições escolares que a experiência do estágio se torna possível, onde a universidade é a mola propulsora para o conhecimento necessário a profissão docente, possibilitando os conhecimentos teórico que serão ampliados através das experiências no estágio sendo imprescindível para sua formação, destacando também a importância dos momentos de reflexão sobre a prática docente.

Na dissertação de Rela (2022), a autora pontua que a experiência do estágio é essencial para que os futuros pedagogos construam suas identidades docentes, abordando a importância do estudo, da pesquisa e de estarem sempre em reflexão. Reafirmando a importância da formação de parcerias e da interação entre os envolvidos. Corroborando com essa ideia, Sena (2020) destaca a importância de o licenciado pensar desde o estágio em colaborar para os alunos se tornarem cidadãos ativos, participativos e reflexivos tanto na escola quanto outras instâncias da sociedade.

Os estudos de Macedo (2019) e Dantas (2021) apontam que o estágio supervisionado é um dos momentos mais importantes na formação de professores, elas destacam que as práticas formativas desenvolvidas no estágio devem ser de forma crítica e reflexiva. Essa articulação pode contribuir na mudança de concepção dos próprios estagiários, pois teoria/prática e reflexão/ação são os principais fatores no processo de estágio de maneira geral.

Almeida (2022) destaca que sua pesquisa apresenta contribuições ao contexto educacional da Formação de Professores, e pontua que mais especificamente ao processo de orientação de estágio supervisionado de ensino, bem como a apresentação de elementos de um modelo didático-pedagógico com características desenvolvimentais, que apresenta potencialidade para o desenvolvimento de conhecimentos, habilidades e atitudes profissionais que são necessárias à atuação docente.

A dissertação de Back (2022) e Ducati (2022) apontam que o estágio proporciona que o estudante caminhe no papel da aprendizagem sob o ângulo docente, transitando entre seu papel de aluno e o papel do professor, oportunizando que o aluno aprenda na prática a ser professor e a sentir-se professor. Para isso, a formação inicial de professores na visão de Enviy (2019) necessita proporcionar uma visão real sobre a atuação profissional, ou seja, uma formação que privilegie a integração de atitudes, com destaque ao respeito às diferenças e que através dela seja possível articular a relação da teoria com a prática, nutrindo uma atuação mais segura e adequada.

Considerações finais

O objetivo deste estudo foi identificar as contribuições do estágio supervisionado na formação de professores no curso de pedagogia nos trabalhos acadêmicos, A pesquisa identificou

que dentre as contribuições que o estágio supervisionado proporciona ao estagiário/professor está a de garantir a aproximação e vivência real do contexto educacional. Articular teoria/prática nas suas ações em sala de aula, bem como, a de proporcionar a este a reflexão sobre sua futura prática docente.

Para, além disso, o estágio supervisionado possibilita os conhecimentos teóricos que serão ampliados através das experiências no estágio sendo imprescindível para sua formação, destacando também a importância dos momentos de reflexão sobre a prática docente. Assim., o estágio proporciona que o estudante caminhe no papel da aprendizagem sob o ângulo docente, transitando entre seu papel de aluno e o papel do professor, oportunizando que o aluno aprenda na prática a ser professor e a sentir-se professor

As práticas formativas desenvolvidas no estágio devem ser de forma crítica e reflexiva. Essa articulação pode contribuir na mudança de concepção dos próprios estagiários, pois teoria/prática e reflexão/ação são os são fatores essenciais no processo do estágio supervisionado como um todo. O estágio supervisionado no curso de Pedagogia representa uma parcela significativa de conhecimentos na formação do pedagogo, na medida em que possibilita formação crítica e reflexiva do futuro profissional. Além disso, possibilita ao aluno vivenciar experiências práticas no seu possível futuro campo de trabalho.

Referências

- ALMEIDA, Bruna Letícia Sancandi. **Desenvolvimento psíquico e orientação de estágio supervisionado de ensino: Um estudo sob a perspectiva da teoria histórico-cultural.** Dissertação (mestrado em Educação) – Universidade Federal de Santa Maria, RS, 2022.
- BACK, Fabiane Siveris. **Saberes mobilizados e construídos no contexto do estágio supervisionado de ensino do curso de formação de professores para a educação profissional.** Dissertação (mestrado em Educação) – Universidade Federal de Santa Maria, RS, 2022.
- BRASIL. Secretaria de Educação Fundamental. **Parâmetros curriculares nacionais: introdução aos parâmetros curriculares nacionais.** Brasília, 1997.
- DANTAS, Cássia Machado Ribeiro. **Formação de professores(as) para a prática reflexiva: o estágio supervisionado em questão.** Dissertação (mestrado em Educação) – Universidade Federal de Sergipe, 2021.
- DUCATI, Juliana Malhado Bassan. **Ethos de uma cultura profissional de formação docente: Estudo no estágio supervisionado de prática de ensino.** Dissertação (mestrado em Educação) – Universidade Estadual Paulista (UNESP), Rio claro, 2023.
- ENVIY, Perla Cristiane. **Reflexões no processo ensino/aprendizagem e suas implicações na formação inicial docente: contextos inclusivos na educação de jovens e adultos.** Dissertação (mestrado) – Programa de Pós-Graduação Stricto Sensu em Educação. Universidade Estadual do Centro-Oeste, PR, 2019.
- FONSECA, Gleice Kelli et al. As contribuições do estágio supervisionado para a formação do pedagogo. **Revista Semioses: Inovação, Desenvolvimento e Sustentabilidade.** Rio de Janeiro, v. 13. n. 4. out./dez. 2019

GALVÃO, **Maria Cristiane Barbos**; RICARTE, **Ivan Luiz Marques**. Revisão sistemática da literatura: conceituação, produção e publicação. **Logeion: Filosofia da Informação**, Rio de Janeiro, RJ, v. 6, n. 1, p. 57–73, 2019.

GOHN, Maria da Glória. **Educação Não-Formal e Cultura Política: Impactos sobre o Associativismo do terceiro setor**. 4 ed. Cortez, São Paulo, 2008.

GOMES, Patrícia Maria Silva et al. A identidade profissional do professor: um estudo de revisão sistemática. **Revista brasileira de educação física e esporte**, São Paulo, v. 27, n. 2, p. 247-267, 2023.

KOFINAS, Alexander; SAUR-AMARAL, I. 25 years of knowledge creation processes in pharmaceutical contemporary trends. **Comportamento Organizacional e Gestão**, Lisboa, v. 14, n. 2, p. 257-280, 2008.

KÜHL, Claudete Adriana Pinheiro. **O estágio supervisionado nos cursos de pedagogia da Unioeste: Organização após as DCN/2015**. Dissertação (mestrado em Educação) – Universidade Estadual do Oeste do Paraná, Francisco Beltrão, PR, 2022.

MACEDO, Adalvanira Silva Batista. **Estágio supervisionado na formação inicial de professores: perspectivas de reflexão**. Dissertação (Mestrado em Educação) – Universidade Federal do Piauí, Teresina, 2019.

MILAGRES, Adriana de Oliveira. **Formação de professores, lugar de falas, e o estágio de magistério na pedagogia da UFRJ**. Dissertação (mestrado em Educação) – Universidade Federal do Rio de Janeiro, RJ, 2021.

MINAYO, Marília Cecília de Souza (Org.). **Pesquisa social: teoria, métodos e criatividade**. Petrópolis, RJ: Vozes, 2003.

RELA, Suelen Aparecida de Carvalho. **O estágio supervisionado na formação de professores: encontros, desencantos, e as experiências em tempo de pandemia**. Dissertação (Mestrado) – Programa de Pós-Graduação Stricto Sensu em Educação da Universidade São Francisco, Itatiba, 2022.

SENA, Givaldo Santos. **Estágio supervisionado em pedagogia na UFS: obstáculos e desafios no seu desenvolvimento, no uso das tecnologias educativas, na iniciação à docência, na relação teoria e prática**. Dissertação (mestrado em Educação) – Universidade Federal de Sergipe, 2020.

SOUZA Larissa Maria Arrais De et al. **Estágio supervisionado e formação inicial: primeiras aproximações com a docência**. Congresso nacional de Educação, 7. Maceió, 2020.