

**Pró-Reitoria de Pesquisa, Extensão e Pós-Graduação**  
**Pós-Graduação**  
**Departamento de Ciências Sociais Aplicadas**  
**Programa de Pós-Graduação *Stricto Sensu* em Direito**

**Curso: Mestrado em Direito**

**Disciplina: DIREITO, MOVIMENTOS SOCIAIS E MINORIAS**

**Código: 063-009**

**Carga Horária: 30**

**Nº de Créditos: 02**

**1. EMENTA:**

Sistema de redes e as ações coletivas. Os Movimentos Sociais. Emergência de um novo espaço público transnacional. Novos atores e gestão de políticas públicas. Identidade descentrada, governos locais e desconcentração do Estado-Nação. Novos campos de conflito envolvendo minorias. Agendas globais e locais.

**2. BIBLIOGRAFIA BÁSICA:**

1. CANCLINI, Néstor García. Consumidores e cidadãos: conflitos multiculturais da globalização. 4. ed. Rio de Janeiro: Editora UFRJ, 1999.
2. FOUCAULT, Michel. Microfísica do poder. 15. ed. Rio de Janeiro: Gaal, 2000.
3. GIDDENS, Anthony. A terceira via. Tradução de Maria Luiza Borges. Rio de Janeiro: Record, 1999.
4. GOHN, Maria de Glória. Movimentos sociais e redes de mobilizações civis no Brasil contemporâneo. 2. ed. Petrópolis: Vozes, 2010.
5. \_\_\_\_\_. Teorias dos movimentos sociais: paradigmas clássicos e contemporâneos. São Paulo: Loyola, 1997.
6. HABERMAS, Jürgen. Teoría de La acción comunicativa. Madrid: Taurus Humanidades, vol. I e II, 1999.
7. MORIN, Edgar. O desafio do século XXI: religar os conhecimentos. Lisboa: Instituto Piaget, 2001.
8. \_\_\_\_\_. Terra-Pátria. Instituto Piaget, 2001.
9. SCHERER-WARREN, Ilse. Cidadania sem fronteiras: ações coletivas na área da globalização. Florianópolis: Editora HUCITEC, 1999.
10. TOURAINE, Alain. Crítica da Modernidade. 5. ed. Petrópolis: Vozes, 1998.

### 3. BIBLIOGRAFIA COMPLEMENTAR:

1. BARROS, Sérgio Resende de. Direitos Humanos: paradoxos da civilização. Belo Horizonte: Del Rey, 2003
2. CASTORIADIS, Cornelius. A instituição imaginária da sociedade. 3. ed. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1995.
3. CHAGAS, Conceição Corrêa de. Negro: uma identidade em construção, dificuldades e possibilidades. Petrópolis, Vozes, 1996.
4. GEERTZ, Clifford. A interpretação das culturas. Rio de Janeiro: LTC, 1989.
5. GUATTARI, Félix. A revolução molecular – pulsações políticas do desejo. 3. ed. São Paulo: Brasiliense, 1987.
6. HALL, Stuart. A identidade cultural na pós-modernidade. 5. ed. Rio de Janeiro: DP&A, 2001.
7. SANTOS, Sílvio Coelho dos. (Org.) Sociedades indígenas e o direito: uma questão de direitos humanos – ensaios. Florianópolis: UFSC, 1985.
8. SARLET, Ingo Wolfgang. Dignidade da pessoa humana e direitos fundamentais. Porto Alegre: Livraria do Advogado, 2001.
9. WARAT, Luis Alberto. Por quem cantam as sereias. Informe sobre ecocidadania, gênero e direito. Porto Alegre: Síntese, 2000.
10. TOURAINE, Alan. Poderemos viver juntos? Iguais e diferentes. Petrópolis: Vozes, 1999.