

PIBID: SE VOCÊ NÃO VAI À BIBLIOTECA, A BIBLIOTECA VEM ATÉ VOCÊ

Minéia Carine Huber¹

Claudia Aline da Silva Vargas²

Claudia Maira Silva de Oliveira³

Daniela Tur⁴

Jainara Tuizi Maccari⁵

Supervisora: Bernadete Queiróz dos Reis Guerra⁶

Coordenadora do Curso de Letras: Marinês Ulbriki Costa⁷

Coordenadora do sub-projeto de Letras: Ana Lucia Guaiba Aita⁸

INTRODUÇÃO

Este trabalho apresentará os resultados obtidos através dos estudos teóricos e da oficina realizada no mês de setembro de 2014, com alunos de Ensino Médio da Escola Estadual Técnica José Cañellas, pelo Programa Institucional de Bolsas de Iniciação à Docência – PIBID - subprojeto de Letras.

A atividade foi realizada nos períodos de Língua Portuguesa e Literatura nas turmas de terceiros anos do Ensino Médio. A oficina, objeto deste trabalho, intitulada “Se você não vai à biblioteca, a biblioteca vem até você” consistiu em organizar um carrinho de leitura (biblioteca móvel). Esta oficina buscou contemplar os alunos que farão processo seletivo para ingressar na Universidade.

¹ Graduanda do VI semestre de Letras-Língua Portuguesa (URI/FW) - Bolsista do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID/CAPES). e-mail: mineiacarine@hotmail.com

² Graduanda do VI semestre de Letras-Língua Portuguesa (URI/FW) - Bolsista do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID/CAPES). e-mail: claudialine7@hotmail.com

³ Graduanda do VI semestre de Letras-Língua Portuguesa (URI/FW) - Bolsista do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID/CAPES). e-mail: claudiamairas@gmail.com

⁴ Graduanda do VI semestre de Letras-Língua Portuguesa (URI/FW) - Bolsista do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID/CAPES). e-mail: danitur_fw@hotmail.com

⁵ Graduanda do II semestre de Letras-Língua Portuguesa (URI/FW) - Bolsista do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID/CAPES). e-mail: jainaratuizimaccari@hotmail.com

⁶ Supervisora Escolar do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID/CAPES) (URI/FW). e-mail: bernadeteqrg@hotmail.com

⁷ Coordenadora do Curso de Letras (URI/FW). e-mail: marines@edu.uri.br

⁸ Coordenadora da Área de Letras (URI/FW) do Programa Institucional de Bolsa de Iniciação à Docência (PIBID/CAPES). e-mail: aita@uri.edu.br

O PIBID ao proporcionar a realização dessa oficina contribui na busca por uma educação básica diferenciada para o país. Esse ideal permeia o PIBID de Letras que busca alternativas para um sistema que certamente carece de atenção no país.

DESENVOLVIMENTO

No que tange ao texto literário, objeto de discussão da oficina que descreveremos, em primeiro lugar, os alunos devem ter contato com o texto, e esse contato vem da motivação do professor, que também deve ser um leitor, para conseguir conduzir seus alunos. Um aluno que tenha uma boa orientação e prática de leitura literária tem seus horizontes alargados, pois conforme afirma Lajolo:

É a literatura, como linguagem e como instituição, que se confiam os diferentes imaginários, as diferentes sensibilidades, valores e comportamentos através dos quais uma sociedade expressa e discute, simbolicamente, seus impasses, seus desejos, suas utopias. Por isso a literatura é importante no currículo escolar: o cidadão, para exercer plenamente sua cidadania, precisa apossar-se da linguagem literária, alfabetizar-se nela, tornar-se seu usuário competente, mesmo que nunca vá escrever um livro: mas porque precisa ler muitos. (1993, p. 106).

Sendo assim, entende-se a importância do ensino de literatura, para formação de cidadãos. Com esse intuito, foi realizada a oficina “Se você não vai à biblioteca, a biblioteca vem até você”, que teve como objetivo aproximar os alunos das leituras requisitadas nos processos seletivos universitários, para haver o contato com essas obras, e manuseá-las, despertando o interesse pela leitura e assim se prepararem.

A atividade consistiu em ornamentar um carrinho de supermercado com TNT e cartolina com o indicador da atividade “Se você não vai à biblioteca, a biblioteca vem até você”. Dentro do carrinho foram colocadas as obras escolhidas pelas Universidades e em uma folha descritas essas obras separadamente.

Para iniciar a oficina os bolsistas apresentaram-se e posteriormente fizeram a dinâmica da teia semântica. Foi escrito no quadro a frase: “O que eu preciso para passar no vestibular?”. Então os alunos responderam esse questionamento e as respostas foram escritas no quadro. Em determinado momento os bolsistas direcionaram as respostas para o foco leitura. A partir disso, foram feitas as indagações: vocês estão lendo para o vestibular? Quais obras? Neste momento os pibidianos entram com o carrinho (biblioteca móvel) e os orientam retirar o livro escolhido, manusear e ler.

Após o término da atividade, constatou-se que os alunos têm conhecimento dos livros, mas leem pouco. Com a oficina verificou-se o interesse dos alunos em conhecer

as obras, já que tiveram o contato com os livros de uma forma diferenciada, através de uma biblioteca móvel, o carrinho de leitura, que despertou a curiosidade dos alunos por ser algo criativo e novo, já que os alunos ficavam intrigados com aquele carrinho enfeitado e repleto de livros. Com a atividade foi possível visualizar a afirmação de Lajolo, de que:

Do mundo da leitura à leitura do mundo, o trajeto se cumpre sempre, refazendo-se, inclusive, por um vice-versa que transforma a leitura em uma prática circular e infinita. Como fonte de prazer e de sabedoria a leitura não esgota seu poder de sedução nos estreitos círculos da escola. (1993, p. 7).

Dessa forma, se o aluno for um bom leitor na escola e tiver uma boa orientação de leituras desde muito jovem, quando ele for adulto e estiver fora do círculo escolar, ele terá motivação e vontade de ler, não como obrigação, mas como forma de prazer.

CONSIDERAÇÕES FINAIS

Este trabalho apresentou as atividades e os resultados alcançados na oficina desenvolvida pelos acadêmicos de Letras na Escola Técnica José Cañellas, através do projeto do PIBID. Por meio da atividade desenvolvida, verificou-se que os bolsistas contribuíram para que os alunos pudessem ter um contato diversificado com as disciplinas de Língua Portuguesa e Literatura.

Ressaltando a importância dos alunos despertarem o gosto pela leitura e pelos livros, Zafalon afirma que “A partir da leitura, o indivíduo é capaz de compreender melhor sua realidade e seu papel como sujeito nela inserido” (2014, p. 2). O projeto PIBID, através da atividade desenvolvida pelos bolsistas, buscou justamente incentivar os alunos a apreciar a leitura de textos, sendo que o ato da leitura prepara o indivíduo para compreender melhor o mundo e a sociedade que o cerca.

REFERÊNCIAS

LAJOLO, Marisa. **Do mundo da leitura para leitura do mundo**. Editora Ática: São Paulo. 1993.

ZAFALON, Miriam. **Leitura e ensino da literatura: reflexões**. Disponível em: http://www.educadores.diaadia.pr.gov.br/arquivos/File/2010/artigos_teses/LinguaPortuguesa/artigos/mestrado_alice_artigo.pdf. Acesso em: 22 out. 2014.